

Acta da reunião da Comissão Municipal de  
Arte e Arqueologia, realizada em 17 de Dezembro de 1971  
Nos seguintes dias do mês de Dezembro e noventa e  
centos e setenta e um, nesta cidade e terra e edifício dos  
Paços do Concelho, reuniu-se a Comissão Municipal  
de Arte e Arqueologia sob a presidência do Senhor Doutor  
Vasco Miguel de Moura Fernandes, estando presentes  
os Vizais Leitores, Doutores Fernando Lepsa Branco,  
Doutor José Augusto Alegria e José Fernandes Vêrdego.  
Após dezasseis horas e trinta minutos, o Se-  
nhor Presidente abriu a reunião submetendo à apre-  
ciação da Comissão os seguintes projectos de obras:

*Modificação do prédio sito no Largo Luís  
e lações número quarenta e quarenta e dois da  
propriedade de Henrique José Ribeiro Lactaria*

Depois de devidamente apreciados, a Comissão  
foi de parecer que o novo projecto apresentado, que  
parece dar satisfação ao requerido pela Junta Nacio-  
nal de Educação, pode merecer aprovação.

*Redaço luminosa no prédio sito na Rua  
João de Deus, números cinco e sete requeri-  
do por Tavares & Filhos Limitada.*

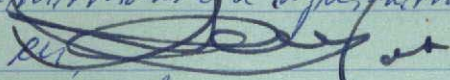
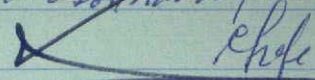
Devidamente apreciados o novo projecto, que foi  
apresentado os seus dimensions reduzidos para a largura  
das duas portas, a Comissão foi de parecer que o mes-  
mo merece aprovação.

Antes de terminar a reunião o Senhor Presiden-  
te dirigiu cumprimentos de despedida aos Leitores Vi-  
zais, agradecendo a colaboração recebida durante o tempo  
do seu mandato que agora finda, tendo os mesmos  
Vizais agradecido a referência, formulando votos de fe-  
licidades pessoais.

Como não houver mais nada a tratar, foi pelo  
Senhor Presidente elevada a reunião que foi recruta-  
riada pelo primeiro-official José Manuel Lamas,

Caracas

dela se lavramos para constar, e presente acta que, sendo es-  
crita e redigida por aquele Juiz ordinario, foi logo lida e aprova-  
da por unanimidade e seguidamente assinada pela Copysista.

Boa noite  
  Chefe da Secretaria  
da Câmara, e subscrito.

Vence e fureta de pureza manual

C. J. Auguste M. J. J.  
Fernando Berpa Branco

