

Acta da reunião da Comissão Municipal  
de Arte e Arqueologia realizada em vinte e dois  
de Dezembro de mil novecentos e sessenta  
e quatro: —

— Nos vinte e dois dias do mês de Dezembro de mil  
novecentos e sessenta e quatro, nesta cidade de Évora  
e edifício dos Fados do Boncôello, reuniu-se a Comissão  
Municipal de Arte e Arqueologia, estando presentes, além  
do seu presidente Senhor Arquitecto João Raul da Seiga  
Nunes David, os vogais Senhores Doutores Adelino Marques,  
de Almeida e Bônego José Augusto Miegia.

Aberta a reunião às vinte e uma horas pelo Senhor Pre-  
sidente, foi lida, aprovada e assinada a acta da reu-  
nião anterior, após o que a Comissão se ocupou dos se-  
guentes assuntos: —

Forte Henriquino: — O Senhor Presidente informou que  
esta Comissão foi consultada pela Câmara Municipal sobre  
a manutenção ou remoção das grades de ferro que hoje pro-  
tegem a Forte Henriquino, sita na Praça do Geraldo. — Alouis  
São, depois de apreciar, atentamente o assunto posto à sua  
consideração, resolveu, por unanimidade, emitir pare-  
cer no sentido de se restituir o acervoamento à sua traça  
primitiva, liberta, portanto, das grades que a abrangem,  
do que resultaria um grande benefício estético da forte  
em si, pelo alargamento das suas perspectivas e  
para o admirável conjunto arquitectónico que é a nossa  
Praça do Geraldo.

Estátua de Dom Nuno Álvares Pereira: — A Comissão,  
sob proposta do seu vogal Senhor Doutor Bônego José Au-  
gusto Miegia, ocupou-se novamente do problema da lo-  
calização da estátua de Dom Nuno Álvares Pereira, presen-  
temente adossada à base do arco do transepto da  
Sé desta cidade. — No parecer da Comissão, tal está-  
tua deveria dali ser retirada para local onde a sua  
forma estultórica possa ser mais valorizada, visto

*Carvalha*

que o referido templo obedece a traçado arquitectónico determinado, e a escultura em causa, afeita, artisticamente, a moldes estéticos completamente diferentes, contrasta com o ambiente do local. Sê gere-se, por isso, a sua audiência para benefício tanto da estética da escultura, como da monumental Sé.

O mais haverá de mais riada a tratar, foi encerrado o reunião de que, para constar se lavrou a presente acta que depois de lida e aprovada vai ser dada de meute assinada. D. Eu,

llhefe da Secretaria da Câmara Municipal a redigir e subscrever. *Stely (acr. de M)*  
Passerei: - "de Arte e Arqueologia realizada em vinte e seis".

*Foi read a 19/12/1933*

*Alegre Parque da Aldeia*

*C. J. Agust Negrin*